Trikont – Unsere Stimme – Verlags GmbH
Kistlerstr. 1 - 81539 München - Tel:+49-89-692 89 07 - trikont@trikont.de - www.trikont.de
*Interviewanfragen – Fotos - Videos – Infos:*Eva Mair-Holmes. **eva@trikont.de** &
Kathrin Wagmüller. **kw@wagmueller-pr.com**

BERNADETTE LA HENGST

BIO & DISKOGRAPHIE

BERNADETTE LA HENGST BIOGRAFIE:

2023:
- VÖ Album ***Visionäre Leere*** 10.11.2023 bei Trikont
- Gastspiele ***Mutter**Land*** Staatstheater Nürnberg/Kammerspiele München
- Förderung Draußenstadt für Chor der Statistik ***Bedingungslos Singen***

2022:
- Recherchestipendium #takeheart Fonds DaKu ***Orchesterierung lernen***
- ***Zukunftssong Potsdam*** (Nikolaisaal Potsdam)
- Musik ***Die Freiheit einer Frau*** (Regie: Falk Richter) Schauspielhaus HH
- Gastspiele ***Mutter**Land*** Kampnagel Hamburg/Hellerau Dresden

2021:
- Theaterstück ***Mutter**Land*** Freilichtbühne Weißensee/Sophiensaele Berlin
- Musik für das Projekt ***Stadtflussland*** Berlin mit RECHERCHEPRAXIS
- monatliche zweistündige **Radiosendung auf Radio Eins**

2020:
- VÖ Live Album ***Banda, Bernadette & Brecht*** bei Trikont
- ***Oh mein Prohlis***: Song für Prohlis, Stadtteilprojekt in Dresden
- Stipendium RECHERCHEPRAXIS Kulturstiftung des Bundes
- Recherche Stipendium #takecare für RECHERCHEPRAXIS

2019:
- VÖ des Albums ***Wir sind die Vielen*** bei Trikont
- Musik für ***Modellfall Weißwasser*** (Bauhaus 100)
- Gründung des ***Chor der Statistik*** im Haus der Statistik in Berlin

2018:
- Uraufführung des Klimasongs ***I need air*** bei der COP24 in Katowice
- Leadgitarristin bei ***Lazarus*** Schauspielhaus Hamburg, (Regie: Falk Richter)

2017:
- Uraufführung des Songs „***I'm an island***" bei der COP23 in Bonn
- 4wöchige artist residence in Beirut/Libanon (Musicboard Berlin)
- Musik für Theaterprojekt ***Die andere Seite*** im Theater Freiburg

2016:
- Konzerte in Beijing und Tianjin/China (Goethe Institut)
- 3-wöchige künstlerische Expedition zwischen Madrid und Casablanca
- Musik für das Theaterstück ***Letzte Wohnungen*** im Theater Freiburg

2015:
- Musik für das Theaterstück ***Mehrheitsgesellschaft*** im Theater Freiburg
- VÖ des Albums ***Save the world with this melody*** bei Trikont
- Musik für ***Eure Vision Song Contest*** - Ein Lied für Gottsbüren

2014:
- Konzerte und workshops in Hongkong und Südchina (Goethe Institut)
- Musik für ***Save the world Festival*** im Theater Bonn
- Musik für das Theaterprojekt **SCHWARZ WALD STRASSE** Theater Freiburg
- Musik für das Theaterprojekt ***Liebe – Eine Übung*** für das Theater Freiburg

2013:
- Regie/Musik ***L'Universal Schattensenat*** im Thalia Theater Hamburg
- Regie/Musik ***Bedingungsloses Grundeinsingen*** Sophiensaele Berlin

2012:
- Musik für das Theaterstück ***Planet der Frauen*** im Theater Freiburg
- Beschwerdechor bei Stadtprojekt ***Große Potemkinsche Strasse*** Wittenburg
- VÖ Album „***Integrier mich, Baby***" bei Trikont

2011:
- Regie/Musik bei Theaterstück ***Integrier mich, Baby*** Thalia Theater Hamburg

2010:
- Theaterstück ***Deutschlandmärchen*** Sophiensaele Berlin
- Musik für ***Cabinet*** im Theater Freiburg/garajistanbul
- Album ***Sisters & Brothers Die Zukunft*** (mit Knarf Rellöm & GUZ) Trikont
- Mädchenband-Projekt ***Girls Planet*** für Ruhr 2010
- Theaterprojekt im Jugendknast Hahnöfersand für Thalia Theater Hamburg

2009:
- Librettistin und Sängerin der ***Eichbaumoper*** (Essen/Mülheim)
- Theaterversion ***Der Innere Innenminister*** Sophiensaele Berlin
- Musik für die ***Bettleroper*** (Regie: Christoph Frick) Theater Freiburg

2008:
- WDR Hörspiel ***Der Innere Innenminister*** (mit Till Müller-Klug)
- VÖ Album ***Machinette*** bei Trikont
- Compilation ***Tonangeberei/Songs für jedes Alter ab 3***, Trikont
- ***Das allererste Mal***, Duett mit Fettes Brot vom Album „Strom und Drang"

2007:
- Projekt im Altersheim/Songs über die Zukunft für das Theater Freiburg

2006:
- Theaterstück ***Das populistische Paradies*** HAU Berlin (mit Till Müller-Klug)

2005:
- VÖ Album ***La Beat*** bei Trikont
- Musik für das Performance Projekt ***Unos United*** (Kulturbeitrag WM 2006)
- Album mit dem ***Schwabinggrad Ballett*** (Staubgold)

2004:
- Geburt der Tochter Ella Mae, Umzug nach Berlin
- Theaterstück/Hörspiel ***Liebespopulistin*** mit Till Müller Klug (HAU Berlin)

2003:
- Musik und Performance bei Theaterstück ***Alles muss man selber machen*** Sophiensaele Berlin (Regie: Matthias von Hartz)
- **Künstlerinnenpreis NRW** für bisheriges Gesamtwerk
- Mit-Organisation des ***Ladyfest Hamburg***

2002:
- VÖ ***Der beste Augenblick in deinem Leben*** bei Trikont

2000:
- Arbeitsstipendium Hamburg, 4 monatiger Aufenthalt in Lisboa/Portugal

1998 bis 2000:
- Booking Agentur für Musikerinnen „B.H.Booking" und Promoterin bei dem Label „What`s So Funny About"

1990 bis 2000:

- Sängerin/Gitarristin und Songschreiberin von ***Die Braut haut ins Auge***
- Musikerin bei Mobylettes, HUAH, Rocko Schamoni

1987 bis 1989: Schauspielerin in freien Gruppen in Berlin.
1986 bis 1989: Bad Salzuflen/Ostwestfalen, Teil des ***Fast Weltweit***-Labels
1967: Geburt in Münster/Westfalen

Diskographie:

2023: Bernadette L Hengst: Visionäre Leere, LP, CD & digital (Trikont)
2020: Live Album: Banda, Bernadette & Brecht CD & digital (Trikont)
2019: Bernadette La Hengst, Wir sind die Vielen, LP & digital (Trikont)
2015: Bernadette La Hengst, Save the world with this melody, CD & LP (Trikont)
2012: Bernadette La Hengst, Integrier mich, Baby CD (Trikont), LP (Ritchie Rec)
2011: Die Zukunft als Remixe (Remix Maxi) erschienen bei Ritchie Records
2010: Sisters & Brothers, Die Zukunft (Knarf Rellöm & GUZ), (Trikont & Ritchie Rec)
2008: „Das allererste Mal", Duett mit Dr. Renz Fettes Brot Album „Strom und Drang"
2008 : Bernadette La Hengst, Machinette CD (Trikont), LP (Ritchie Records)
2008: Ich bin kein Baby mehr, Beitr. auf der Comp. Tonangeberei
2006 : HUAH ! Scheiß Kapitalismus! Wiederveröffentlichung bei Lado
2005: Bernadette La Hengst, La Beat CD (Trikont), LP (Ritchie Records)
2005: Schwabinggrad Ballett, CD, LP (Staubgold)
2002: Ein Mädchen namens Gerd, Beitrag auf Johnny Cash Comp., CD (Trikont)
2002: Bernadette La Hengst, Vinyl Single: Keine Tränen (Ritchie Records)
2002: Bernadette La Hengst, Der beste Augenblick in deinem Leben, CD (Trikont)
2000: Die Braut haut ins Auge, + 1 auf der Gästeliste CD, LP, (B.H.Rec, RitchieRec)
1998: Die Braut haut ins Auge, Pop ist tot, CD (BMG), vergriffen
1995: Die Braut haut ins Auge, Was nehm ich mit?, CD, LP (BMG), vergriffen
1993: Die Braut haut ins Auge, CD, LP (BMG), vergriffen
1991: Die Braut haut ins Auge, Doppelsingle (Pudels Records), vergriffen
1992: Mobylettes, Girltalk (Elbtonal)
1991: Domino, Mein Platz, Beitrag auf der Eifersuchts-Single (L`age d`or)
1990: HUAH! Was machen Huah jetzt! 2005 wiederveröffentlicht (L`age d`or)
1987-1988: Fast Weltweit Kassettensampler Nr.1& Nr.2, vergriffen

www.lahengst.com
https://www.instagram.com/lahengst/
https://www.facebook.com/lahengst

Booking: Trümmerpromotion, Tel: 04421/996573 jens@truemmerpromotion.de
Label: Trikont, Kistlerstr. 1. 81510 München. Tel: 089/6928907 trikont@trikont.de

---

Interviewanfragen – Fotos - Videos – Infos:

Eva Mair-Holmes. **eva@trikont.de** & Kathrin Wagmüller. **kw@wagmueller-pr.com**